

Do lesa

hudba: Miro Jaroš, Randy Gnepa
text: Miro Jaroš

$\text{♩} = 106$

D^{\flat} D^{\flat} D^{\flat} G^{\flat}

1. Hu - rá pod'-me do le-sa, ak pôj-deš, ve-ľa do-zvieš sa, na na na, na

D^{\flat} G^{\flat}

na na. Prí-ro-da ka - ma-rát - ka poz-ná všet-ky zvie-rat-ká, na na na, na na na.

D^{\flat} G^{\flat} G^{\flat}

Pá-nom le-sa nie sme my, tu sme v cu-dzom ú - ze-mí, na na na, na na na.

D^{\flat} Fm^7 G^{\flat} $\text{A}^{\flat}(\text{sus}4)$ A^{\flat}

Krá-čaj pre-to po - ti-chu po vyz-na-če-nom chod-ní-ku, na na na, na na na.

G^{\flat} A^{\flat} Fm B^{\flat}m G^{\flat} A^{\flat} Fm B^{\flat}m

R: Hu - rá, pod'-me do le-sa, prí-ro-da je krás-na. Vtá-či-ky nám spie va-jú, o-blo-ha je jas-ná.

G^{\flat} A^{\flat} Fm B^{\flat}m G^{\flat} B^{\flat}m

Hu-rá, pod'-me do le - sa, veď už ras - tú pláv - ky. Po-zor, nie - že na-le - tíš

1. A^{\flat} 2. A^{\flat}

far - be mu - cho - tráv - ky. far - be mu - cho - tráv - ky.

2. Pozri, veverička akurát skáče ako akrobat.
Tam je salamandra škvrnitá, obrázkami pokrytá.
Srňka niečo zavetrí, sledujú ju líšky tri.
Aha, motýľ na lúke, už ti pristál na ruke.

bridge

D \flat **G \flat**



Žiad-ne sme-ti, o-heň, krik, ved' nie si ne-po-sluš-ník... Kto to dó-be, ro-bí hluk,

D \flat

ďa-teľ lie-či cho-rý buk. V mra-ve-nis-ku ruš-no je, mož-no sa u-pra-tu-je.

G \flat

Vtá-ci hniez-da sta-va-jú— a pes-nič-ky nám spie-va-jú.